

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ
ПОЛТАВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ
ПОЛТАВСЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ЕКОЛОГО-НАТУРАЛІСТИЧНИЙ ЦЕНТР
УЧНІВСЬКОЇ МОЛОДІ

ПОГОДЖЕНО

Протокол засідання педагогічної ради
Полтавського обласного еколого-
натуралістичного центру учнівської
молоді
30.08.2021 № 4

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ Полтавського обласного
еколого-натуралістичного центру
учнівської молоді
30.08.2021 № 132

Навчальна програма з позашкільної освіти
еколого-натуралістичного напрямку
квітково-декоративного профілю
„Чарівні квіти”
(144/180/216 години)

Автор:

Краснікова Надія Іванівна, керівник гуртка Полтавського обласного еколого-натуралістичного центру учнівської молоді

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Виходячи із потреб суспільства у формуванні інтелектуально розвиненої та активно творчої молоді, як основи майбутньої еліти незалежної і успішної держави, надзвичайно затребуваними являються нові підходи до навчання у позашкільній еколого-біологічній освіті. Основним завданням якої є створення і підтримка естетичної привабливості території. Народна мудрість говорить: „Хто вирощує квіти, той приносить радість собі і людям”. І тут незаперечну роль має квітникарство як галузь рослинництва, що займається вирощуванням рослин, які необхідні для озеленення міст і сіл, оздоблення зовнішніх і внутрішніх інтер'єрів. Квітникарство дає змогу озеленити та прикрасити оточуюче нас середовище, дарує естетичну та душевну насолоду, сприяє вихованню шанобливого ставлення до природи, розвиває творчу особистість, формує почуття прекрасного, розвиває взаємозв'язок людини і природи.

В основу навчальної програми „Чарівні квіти” покладено положення компететісного та діяльнісного підходів, основні вимоги Державного стандарту базової і повної середньої освіти (освітні галузі „Біологія”, „Ботаніка”, „Мистецтво”); передбачено реалізацію в гуртках, секціях, творчих об'єднаннях Полтавського обласного еколого-натуралістичного центру учнівської молоді.

Навчальна програма початкового рівня реалізується у гуртку квітково-декоративного профілю та спрямована на учнів початкових класів; навчальна програма основного рівня – на учнів середнього та старшого шкільного віку. Загальний обсяг та тривалість занять можуть становити 144 години на рік, 4 год. на тиждень; 180 годин на рік, 5 год. на тиждень; 216 годин на рік, 6 год. на тиждень.

Мета програми: поглиблення та розширення обсягу знань вихованців з ботаніки, біології, квітникарства; виховання бережливого ставлення до природи, до квіткових насаджень.

Основні завдання роботи полягають у формуванні таких компетентностей:

пізнавальної: поглибити знання вихованців про біологічні і декоративні якості квіткових рослин;

практичної: спрямованої на практичне введення вихованців у світ інноваційних технологій через залучення до конкретного виду діяльності, навичок догляду за рослинами, початкову допрофесійну підготовку, формування умінь і навичок практичної діяльності;

творчої: спрямованої на формування стійкого інтересу до збереження і підтримання естетичної якості та гармонійності середовища, потреби у творчій самореалізації та духовному самовдосконаленні; розвиток творчих

здібностей та умінь, системного та логічного мислення, здатності проявляти творчу ініціативу, а також на здобуття, підвищення й збагачення у вихованців досвіду власної творчої діяльності, здатності генерувати ідеї, висувати гіпотези, розвивати асоціативне мислення, здатності бачити протиріччя та фантазувати, переносити знання та вміння у нові ситуації, формувати незалежність суджень, критичне мислення;

етнокультурної: готовність до взаєморозуміння та взаємодії, яка базується на знаннях і досвіді набутих у реальному житті (тобто у ході навчальних занять), спрямованих на їх успішну адаптацію у поліетнічному суспільстві, належному рівню їх обізнаності, практичних умінь, екологічній свідомості;

загальнокультурної: прояв особистісних якостей (громадських, моральних, інтелектуальних, загальної культури);

інформаційної: здатність самостійно шукати, аналізувати і збирати необхідну інформацію;

комунікативної: уміння працювати у творчому колективі, виконувати соціальні ролі, уміти виходити з конфліктних ситуацій;

здоров'язберігаючої: зміцнення здоров'я, навичок дотримання режиму та розпорядку дня, укріплення емоційної сфери, виховання вольових якостей;

соціальної: спрямованої на розвиток у вихованців естетичної трудової культури, моральних і духовних якостей особистості, громадської позиції, здатності до самореалізації, формування доброзичливості, толерантності, професійного самовизначення, поваги до праці і людей праці, громадської поведінки, патріотизму, мовної культури.

Педагогічні завдання навчальної програми:

навчальні: поглиблення і розширення знань про історію та розвиток квітникарства, формування знань про основи композиції і поєднання квітів, кольорознавства, рослин-символів України, уміння працювати за планом, дотримуючись певної послідовності трудових операцій;

виховні: прищеплення любові та зацікавленості до культурної спадщини минулого, до народних традицій своєї Батьківщини, до джерел творчості; виховання естетичного відношення до дійсності, глибокого розуміння краси природи, працелюбності, уваги, терпіння, охайності, взаємодопомоги при виконанні робіт;

розвиваючі: розвиток художньої уяви, образного та логічного мислення, фантазії, ініціативи і творчості; інтересу до садово-паркового мистецтва, уміння економно використовувати необхідні матеріали, доводити розпочату справу до кінця; формування естетичного смаку, загальної культури гармонійно розвиненої особистості;

Зміст навчальної програми включає теми теоретичних занять із відповідними завданнями і видами практичних робіт.

Форми організації освітнього процесу:

- *фронтальна* (інформування, постановка загальних завдань, загальний інструктаж тощо);

- *групова* (виконання адаптованих завдань);

- *індивідуальна* (в окремому темпоритмі, за індивідуальними планами розвитку);
- *теоретичні заняття* (лекції, бесіди, інструктаж, консультування);
- *практичні заняття* (виконання практичних робіт у лабораторії квітництва, на навчально-дослідній ділянці, озеленення, влаштування фітодизайну приміщень).

Організаційні форми: екскурсія, відеолекторій, конкурс, акція, практична робота, квест, вікторини, заняття-подорож тощо.

Програма побудована на основі загальнодидактичних принципів (науковості, систематичності, доступності, послідовності, зв'язку навчання з життям).

Основний дидактичний принцип — навчання в предметно-практичній діяльності.

У процесі реалізації програми використовуються такі методи навчання: пояснювально-ілюстративний, розповідь, бесіди, робота з книгою, демонстрація, вправи, практичні роботи репродуктивного і творчого характеру, методи мотивації і стимулювання, навчального контролю, взаємоконтролю і самоконтролю, пізнавальна гра, проблемно-пошуковий, ситуативний методи. Важливе значення має навчально-дослідна робота з різними групами рослин у напрямках: інтродукція й акліматизація, способи розмноження квітково-декоративних рослин, селекція. У процесі дослідної роботи слід навчити вихованців спостерігати за природою, аналізувати й узагальнювати отримані знання при створенні квіткових композицій і букетів.

Рекомендується проведення виставок робіт, участь у всеукраїнських конкурсах, екскурсії до зелених господарств, ботанічних садів, зустрічі з ученими та фахівцями виробництва.

ПОЧАТКОВИЙ РІВЕНЬ, 1 РІК НАВЧАННЯ НАВЧАЛЬНО-ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН

№ з/п	Назва розділу									
		4 год.			5 год.			6 год.		
		Теоретич.	Практич.	Разом	Теоретич.	Практич.	Разом	Теоретич.	Практич.	Разом
1	Вступ	2	-	2	2	-	2	2	-	2
2	Вивчення екологічних проблем в Україні та світі і шляхи їх вирішення	2	2	4	2	3	5	3	3	6
3	Історія розвитку квітництва. Використання квітів в українських народних традиціях.	8	2	10	10	3	13	12	3	15
4	Складання букетів і квіткових композицій із	6	20	26	8	22	30	12	27	39

	квітів та іншого природного матеріалу									
5	Виготовлення зимових букетів, композицій, вінків, сувенірів	2	14	16	3	15	18	3	30	33
6	Виготовлення квітів у техніці вишивки стрічками	4	22	26	6	24	30	6	24	30
7	Особливості вирощування кімнатних рослин	4	6	10	4	8	12	3	12	15
8	Виготовлення квітів з тканини (шовк, органза)	2	18	20	2	28	30	3	30	33
9	Вирощування квітково-декоративних рослин для відкритого ґрунту	4	10	14	3	21	24	3	15	18
10	Підготовка до проведення дослідницької роботи	4	10	14	4	14	14	6	16	22
11	Підсумкове заняття	2	-	2	2	-	2	3	-	3
	Всього	40	104	144	46	134	180	56	160	216

ЗМІСТ ПРОГРАМИ

1. Вступ (2 год./2 год./2 год.)

Теоретична частина. Квітникарство. Різноманітність квіткових, квітково-декоративних рослин, їх значення у житті людини. Роль ботанічних садів, парків, заповідників та заказників в охороні рослинного світу. Червона книга України.

2. Вивчення екологічних проблем в Україні та в світі, шляхи їх вирішення (4год./5год./6год.)

Теоретична частина. Екологічні проблеми у світі та пошуки їх вирішення. Історія охорони природи України.

Практична частина. Екскурсія в парк, ліс, або ботанічний сад.

3. Історія розвитку квітникарства. Використання квітів в українських народних традиціях і обрядах (10год./13год./15год.)

Теоретична частина. Розвиток культури вирощування квітів. Квіти в нашому житті. Використання квітів у народних звичаях та обрядах. Квіти в легендах і переказах, традиційні українські квіти.

Практична частина. Екскурсія до парку з метою ознайомлення з різними видами озеленення й асортиментом квітково-декоративних рослин.

4. Складання букетів і квіткових композицій із квітів та іншого природного матеріалу (26год./30год./39год.)

Теоретична частина. Вибір та обробка рослинного матеріалу. Використання природного матеріалу. Квіти глибокої давнини, історичні дані про використання квітів у побуті. Народження букета із живих квітів.

Практична частина. Заготівля квітів та різного природного матеріалу для букетів та композицій. Виготовлення тематичних і конкурсних букетів, композицій, гірлянд, вінків. Оформлення сувенірів.

5. Виготовлення квітів у техніці вишивки стрічками (26год./30год./30год.)

Теоретична частина. Короткі відомості з історії вишивки стрічками. Інструменти та пристосування. Правила безпечної роботи та санітарно-гігієнічні вимоги. Вишивання квітів шовковими стрічками. Способи перенесення малюнка на тканину.

Практична частина. Опанування технології виконання найпростіших швів: прямий стібок, прямий перекручений стібок, стрічковий стібок, шов „уперед голку”, шов „стебловий”, шов „тамбурний”, шов „петля”, шов „петля з прикріпкою угорі”, шов „петля з очком”, шов „зиг-заг”, „сітка”, „обкручена намітка”. Вишивання квітів: мак, ромашка, іриси, молочай, маргаритки.

6. Виготовлення зимових букетів, композицій, вінків, сувенірів (16год./18год./33год.)

Теоретична частина. Використання багаторічників для створення зимових композицій. Техніка встановлення елементів композиції у вазах різної форми. Фурнітура та упаковка.

Практична частина. Створення зимових букетів та композицій. Виготовлення новорічних вінків та гірлянд, сувенірів. Організація виставки „Збережи ялинку”.

7. Особливості вирощування кімнатних рослин (10год./12год./15год)

Теоретична частина. Походження кімнатних рослин. Основні види кімнатних квітів та особливості їх вирощування. Правила догляду за кімнатними квітами.

Практична частина. Догляд за кімнатними рослинами. Оздоблення приміщень кімнатними рослинами. Пересаджування та підживлення кімнатних рослин. Боротьба зі шкідниками та хворобами кімнатних рослин.

8. Виготовлення квітів з тканини (шовк, органза) (20год./30год./33год.)

Теоретична частина. Інструменти, прилади, та обладнання для виготовлення квітів із тканини. Правила безпеки життєдіяльності при роботі з колючими і ріжучими інструментами. Драпірування тканини.

Практична частина. Виготовлення квітки троянди, квітки соняшника, квітки нарцису. Виготовлення стебел і листя. Декорування виготовлених квітів.

9. Вирощування квітково-декоративних рослин для відкритого ґрунту (14год./24год./24год.)

Теоретична частина. Поняття про однорічні квітково-декоративні рослини. Різноманітність однорічників: квітучі, декоративні, виткі, килимові. Сухоцвіти. Традиційні українські квіти. Різноманітність дворічних квітково-декоративних рослин. Використання дворічників у аранжуванні. Вегетативне та генеративне розмноження багаторічників. Різноманітність троянд, їх використання в озелененні.

Практична частина. Зберігання насіння квітів. Визначення посівних якостей. Висівання насіння квітів. Висаджування розсади квітів у відкритий ґрунт. Підживлення органічними та мінеральними добривами. Боротьба з шкідниками квітково-декоративних рослин.

10. Підготовка до проведення дослідницької роботи (14год./14год./16год.)

Теоретична частина. Досягнення науки і передовий досвід у квітникарстві. Основні вимоги до проведення дослідів.

Практична частина. Закладання дослідів за завданнями вчених зелених господарств. Ведення польових журналів. Оформлення щоденників.

11. Підсумкове заняття. (2год./2год./3год.)

Перевірка знань та умінь вихованців. Підсумкова робота за навчальний рік. Підведення підсумків.

ПРОГНОЗОВАНИЙ РЕЗУЛЬТ І МЕТОДИ ЙОГО ДІАГНОСТИКИ ПІСЛЯ ЗАКІНЧЕННЯ РЕАЛІЗАЦІЇ ПРОГРАМИ

Після закінчення реалізації програми головним результатом є розширення обсягу знань вихованців з ботаніки, біології, квітникарства; набуття вмінь практичної і науково дослідницької роботи, розвиток пізнавальних інтересів і здібностей, а також:

- розкриття через призму квітникарства народногосподарських проблем;
- формування наукового світогляду, екологічної культури, навичок користування матеріалами та обладнанням, що використовується під час занять, свідомого ставлення до історичних надбань українського народу;
- розвиток пізнавальної сфери особистості; здібностей і ерудиції у галузі екологічного виховання відповідно до індивідуальних можливостей та особливостей вихованця; розвиток уваги, пам'яті, уяви, кмітливості, творчої ініціативи;
- формування навичок раціонального використання матеріалів, що використовуються на заняттях, а також природних ресурсів.

Основні вимоги до знань і вмінь

Вихованці мають знати і розуміти:

- правила безпеки життєдіяльності при виконанні певних технологічних операцій і робіт;
- всі групи рослин, що використовуються у внутрішньому та зовнішньому озелененні;
- агротехніку вирощування квітково-декоративних рослин; основні види сучасного дизайну приміщення, парків, скверів;
- технологію виготовлення декоративно-ужиткових виробів оздоблених квітами;
- правила komponування, композиційні прийоми;
- технологічну послідовність оформлення готових виробів, основні правила складання букетів і композицій.

Вихованці мають вміти і застосовувати:

- розпізнавати різні види квітково-декоративних рослин;
- вирощувати квітково-декоративні рослини закритого та відкритого ґрунту;
- створювати різні види квіткового оформлення;
- здійснювати пошук інформації, аналізувати та систематизувати її;
- дотримуватися правил безпечної праці під час виконання робіт;
- проводити дослідно-експериментальну роботу відповідно до змісту роботи.

Вихованці мають набути досвіду:

- контролю якості виконаної роботи;
- організації робочого місця;
- вирощування квітково-декоративних рослин;
- догляду за квітково-декоративними рослинами;
- дотримання правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.

Перевірка й оцінювання знань і вмінь учнів

Проміжний контроль:

- тестовий контроль (перевірка репродуктивного рівня засвоєння теоретичних знань з використанням карточок-завдань з теми, що вивчається);
- фронтальна та індивідуальна бесіда;
- виконання диференційованих практичних завдань різних рівнів складності;
- вирішення ситуативних завдань, направлених на перевірку умінь використовувати набуті знання на практиці;
- розгадування кросвордів;
- ігрові форми контролю.

Проміжний контроль передбачає участь у конкурсах і виставках декоративно-ужиткової творчості різного рівня.

Підсумковий контроль:

Підсумковий контроль проводиться за сумою показників протягом усього часу навчання, а також передбачає написання рефератів.

Кінцевим результатом виконання програми передбачається участь у виставках-оглядах і конкурсах різних рівнів.

ОСНОВНИЙ РІВЕНЬ, 1 РІК НАВЧАННЯ НАВЧАЛЬНО-ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН

№ з/п	Назва розділу	Кількість годин на тиждень								
		4 год.			5 год.			6 год.		
		Теоретич.	Практич.	Разом	Теоретич.	Практич.	Разом	Теоретич.	Практич.	Разом
1	Вступ	4	-	4	4	-	4	3	-	3
2	Охорона навколишнього природного середовища	2	6	8	2	12	14	3	13	16
3	Мистецтво квіткової композиції	2	18	20	4	20	24	9	30	39
4	Виготовлення квітів у техніці вишивки стрічками.	4	22	26	4	27	31	8	30	38
5	Мистецтво виготовлення квіткових кошиків і панно із штучних квітів	4	34	38	4	42	46	6	43	49
6	Квітково- декоративне оформлення ландшафу	4	24	28	4	31	35	6	31	35
7	Озеленення території навчально-виховного закладу	4	14	18	4	20	24	6	27	33
8	Підсумкрве заняття за навчальний рік	2	-	2	2	-	2	3	-	3
	Усього	26	118	144	28	152	180	44	172	216

ЗМІСТ ПРОГРАМИ

1. Вступ (2 год./2год./3год.)

Теоретична частина. Ознайомлення з планом роботи гуртка на наступний рік. Правила поведінки в колективі. Повторення правил безпеки життєдіяльності при виконанні певних технологічних робіт. Організаційні питання. Роль зелених насаджень у біоенергетиці та екологічному стані планети. Традиційні обрядові квіти. Традиційні українські квіти, дерева, кущі.

2. Охорона навколишнього природного середовища (8год./14год./16год.)

Теоретична частина. Екологічна свідомість суспільства. Біологічні катастрофи, спричинені діяльністю людини. Охорона дикорослих гарно квітучих рослин, перенесення їх на навчально-дослідну ділянку. Рослини-радіопротектори.

Практична частина. Закладання у колекційному відділі ділянки рідкісних квітково-декоративних рослин та рослин радіопротекторів. Складання картотеки представників місцевої флори, що підлягають охороні. Експерсії до парку, лісу.

3. Мистецтво квіткової композиції (20год./24год./39год.)

Теоретична частина. Розвиток європейської школи аранжування квітів. Сильова спрямованість мистецтва квітів (природно-ландшафтний, декоративний, романтичний стилі). Найбільш популярні форми квіткових прикрас (композиція, букет, кошик, бутоньєрка). Основні форми композиції. Фурнітура і упаковка. Підбір ваз, кошиків, підставок. Виготовлення новорічних прикрас, подарунків, композицій.

Практична частина. Підбір та підготовка рослинного матеріалу. Виготовлення роздаткового матеріалу „Геометричні форми квіткових композицій”. Створення сюжетних композицій та підготовка виставки. Українські традиційні квіти в європейському стилі аранжування. Відвідування виставок квітів.

4. Виготовлення квітів у техніці вишивки стрічками. (26год./31год./38год.)

Теоретична частина. Роль вишивки в сучасному інтер'єрі. Робота із спеціальною літературою. Презентація і аналіз готових виробів. Квіти із призьбіраної стрічки. Торбинка, оздоблена квітами, вишитими стрічками.

Практична частина. Підбір візерунку. Складання орнаменту. Композиційне рішення розміщення орнаменту. Підбір кольорової гами стрічок. Вишивання торбинки. Оформлення готових виробів.

5. Мистецтво виготовлення квіткових кошиків і панно із штучних квітів (38год./42год./49год.)

Теоретична частина. Правила безпеки життєдіяльності під час роботи з колючими і ріжучими інструментами. Дизайн як сучасна галузь сучасної роботи. Дизайн декоративних речей, підбір кольору, форми. Прикраси, їх виготовлення. Послідовність виготовлення панно.

Практична частина. Виготовлення троянд як прикрас до одягу і гардин. Виготовлення саше. Виготовлення гольниці з трояндою. Виготовлення панно із квітів. Виготовлення колективної роботи.

6. Квітково-декоративне оформлення ландшафту (28год./35год./35год.)

Теоретична частина. Основні напрями сучасного дизайну парків, скверів, міст, сіл, закладу освіти, садиби. Стилі оформлення (регулярний і природний ландшафтний). Квітково-декоративні елементи клумб (клумби, рабатки, бордюри, міксбордери, групові та солітерні посадки). Газон. Види трав для газону. Штучний газон. Підбір рослин при створенні квітково-декоративних композицій. Основні види квітково-декоративних композицій

(партер, квітник, розарій, екзотарій, альпінарій, змішані бордюри). Стиль бароко у сучасному дизайні.

Практична частина. Створення проєктів зовнішнього озеленення. Підбір рослин для закладання клумб, рабаток, міксбордерів, облаштування зелених класів. Озеленення закладу освіти, своєї садиби. Догляд за рослинами на навчально-дослідній ділянці. Екскурсії в парки, сквери.

7. Озеленення території закладу освіти (18год./24год./33год.)

Теоретична частина. Вибір стилю та підбір квітково-декоративних рослин для зовнішнього озеленення закладу освіти. Влаштування квітників. Створення газону та правила догляду за ним. Квіткове оформлення газону. Квітники, декоративні насадження згідно з „Положенням про навчально-дослідну земельну ділянку загальноосвітніх шкіл та позашкільних навчально-виховних закладів”. Основні вимоги до планування, розміщення квітково-декоративних рослин на навчально-дослідній ділянці.

Практична частина. Вирощування розсади квітів, висаджування у зовнішньому озелененні та догляд за ним. Збір насіння квітів та визначення їх назв. Висаджування клумб та догляд за ними. Збір рослинного матеріалу для аранжування. Екскурсія до парку, зеленої зони міста.

8. Підсумкове заняття за навчальний рік (2год./2год./3год.)

Перевірка знань та умінь вихованців. Підсумкова робота за навчальний рік. Підведення підсумків.

ПРОГНОЗОВАНИЙ РЕЗУЛЬТАТ І МЕТОДИ ЙОГО ДІАГНОСТИКИ ПІСЛЯ ЗАКІНЧЕННЯ РЕАЛІЗАЦІЇ ПРОГРАМИ

Після закінчення реалізації програми головним результатом є – розширення обсягу знань вихованців з ботаніки, біології, квітникарства; набуття вмінь практичної і науково-дослідницької роботи, розвиток пізнавальних інтересів і здібностей, а також:

- розкриття через призму квітникарства народногосподарських проблем;
- формування наукового світогляду, екологічної культури, навичок користування матеріалами та обладнанням, що використовується під час занять, свідомого ставлення до історичних надбань українського народу;
- розвиток пізнавальної сфери особистості; здібностей і ерудиції у галузі екологічного виховання відповідно до індивідуальних можливостей та особливостей вихованця; розвиток уваги, пам'яті, уяви, кмітливості, творчої ініціативи;
- формування навичок раціонального використання матеріалів, що використовуються на заняттях, а також природних ресурсів.

Основні вимоги до знань і вмінь

Вихованці мають знати і розуміти:

- правила безпеки життєдіяльності при виконанні певних технологічних операцій і робіт;
- всі групи рослин, що використовуються у внутрішньому та зовнішньому озелененні;
- агротехніку вирощування квітково-декоративних рослин;
- основні види сучасного дизайну приміщення, парків, скверів;
- технологію виготовлення декоративно-ужиткових виробів, оздоблених квітами;
- правила компонування, композиційні прийоми;
- технологічну послідовність оформлення готових виробів,
- основні правила складання букетів і композицій;

Вихованці мають вміти застосовувати:

- розпізнавати різні види квітково-декоративних рослин;
- вирощувати квітково-декоративні рослини закритого та відкритого ґрунту;
- створювати різні види квіткового оформлення;
- здійснювати пошук інформації, аналізувати та систематизувати її;
- дотримуватися правил безпечної праці під час виконання робіт;
- проводити дослідно-експериментальну роботу відповідно до змісту роботи.

Вихованці мають набути досвіду:

- контролю якості виконаної роботи;
- організації робочого місця;
- вирощування квітково-декоративних рослин»
- догляду за квітково-декоративними рослинами;
- дотримання правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.

Перевірка й оцінювання знань і вмінь учнів

Проміжний контроль:

- тестовий контроль (перевірка репродуктивного рівня засвоєння теоретичних знань з використанням карточок-завдань з теми, що вивчається);
- фронтальна та індивідуальна бесіда;
- виконання диференційованих практичних завдань різних рівнів складності;
- вирішення ситуативних завдань, направлених на перевірку умінь використовувати набуті знання на практиці;
- розгадування кросвордів;
- ігрові форми контролю.

Проміжний контроль передбачає участь у конкурсах і виставках декоративно-ужиткової творчості різного рівня.

Підсумковий контроль проводиться за сумою показників протягом усього часу навчання, а також передбачає написання рефератів і проведення тестування.

Кінцевим результатом виконання програми передбачається участь у виставках-оглядах і конкурсах різних рівнів.

ОРІЄНТОВНИЙ ПЕРЕЛІК МАТЕРІАЛІВ ТА ОБЛАДНАННЯ

Декоративні горщики, та кашпо для квітів, ємкості для практичних робіт, вази, декоративні площки. Секатори, ножиці побутові, лопатки, сапки, лопати садові, ножі, підставки, кошики. Грунтосуміші, дренаж, квітково-декоративні рослини, фурнітура, дріт, папір, ватман, скоч, анкор, оазис, декор, живі квіти та зелень.

Тканина: штучна (креп-сатин, габардин, органза, шовк, атлас), Мононитка, Стрічки натуральні (шириною 5мм, 1см, 2см, 2,5см, 5см). Стрічки штучні (шириною 5мм, 1см, 2см, 2,5см, 4см, 5см). Голки „Синель”. Гудзики. Пінцет. Шпулі. Ножиці (великі, маленькі гострі). Дрібний декор для оздоблення. Клейовий пістолет. Скриньки для зберігання необхідних інструментів та матеріалів. Тасьма для оздоблення. Декоративні шнури. Водорозчинний маркер. П'яльця різних розмірів.

ЛІТЕРАТУРА

1. Гарбар Надія, Золота книга вишивки, - Київ//видавничий дім „Богдан”, 2006.
2. Заверуха Б.В, Квіти дванадцяти місяців. –// К.: Урожай,1986.-176с.
3. Залортницький Л.Ф. Квіти в легендах і переказах. – К.: Урожай, 1992. – 196с.
4. Макбуле Каптаноглу, Вишивка стрічками, - Белгород// „ООО Книжний клуб Клуб семейного досуга”, 2013. – 62-64с.
5. Приходько Н.С. Цілюща флора у вашій кімнаті. –// К.: Наукова думка, 1990. – 145с.
6. Сироватська Л. С. Азбука квітникаря. – //К.: Наукова думка, 1980. – 504с.
7. Сущенко Т.І. Позашкільна педагогіка: Навч. посібник. – К.: ІСДО, 1996. – 144 с.
8. Терещенко О.П. Розвиток творчості старшого дошкільника в образотворчій діяльності / О.П. Терещенко. — //К.: Світич, 2009. — 112 с.
9. Закон України „Про позашкільну освіту”//Освіта України. – 2000. – 2серпня (№ 31). – С. 8.
10. Концепція і Комплексна програма художньо-естетичного виховання у загальноосвітніх і позашкільних навчальних закладах //Інформаційний збірник Міністерства освіти і науки України. – 2004. - №10. – Київ: Педагогічна преса, 2004.2
11. Програми факультативних курсів за вибором для спеціалізованих шкіл художнього профілю / Упоряд. О. В. Корнілова, О.В. Гайдамака. –Х.: Видавництво „Ранок”, 2017. – 240 с.
12. Червона книга України. Відп. Ред. К.М. Ситник. –// К.: Наукова думка, 1980. – 504с.